

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

105



Colombia \$7.00
Venezuela Bs 1.25
Ecuador S/5.00
Chile \$9.00
Bolivia \$ b 5.00

EN COLOMBIA

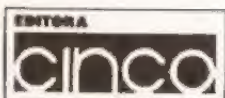
ESCUCHE SU RADIONOVELA



ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1978
de Lunes a
Viernes por*



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 105

Autor: Armando Cuota. Título propiedad de: Editora RA CA NA S.A. México. © Copyright 1970. Derechos reservados. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Dr. Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Dr. Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Dr. Miguel Ríos U. Vicepresidente de Mercadeo: Dr. Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de arte: Henry Vithery. Jefe de producción: Carlos Schneerson. Dirección comercial: Leonor Puentes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-6200. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: J. García Baylles. distribución internacional: Argentina: Juan Carlos Fernández. Capital: Rafael C. Vaccaro. Interior: Distribuidora General de Publicaciones. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Uruguay: Displa. Venezuela: Distribuidora Continental.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

ARANDÚ Y GISELLE, CAEN EN PODER DE MAL LING. UFAR LLEGA AL LABORATORIO Y ES CACHETEADO POR LA CHICA, COSA QUE ENFURECE AL SOBERANO.

¡¡ SERÁS SOMETIDA A LA MUERTE NEGRA !!



VARIOS GUERREROS SE LLEVAN A GISELLE, PERO EL SEÑOR DE TODAS LAS SELVAS SE DESHACE DE SUS CAPTORES Y LUCHA POR RESCATARLA, PERO AL PASAR JUNTO A MAL LING, ESTE LE APLICA UNA INYECCION ADORMECEDORA.



EN TANTO, UN HOMBRE ENVIADO POR MING, SALVA A LA REINA DE LAS AMAZONAS Y DE PASO A TODY. LOS GUERREROS TRATAN DE IMPEDIR QUE LA SECUESTREN, PERO FRACASAN EN SU INTENTO ...



ARANDÚ CAE Y UFAR ORDENA SE LE DE MUERTE INMEDIATA, A PESAR DE LAS PROTESTAS DE MAL LING.

¡¡ ATRAVIÉSENLO CON SUS ESPADAS Y LANZAS Y DECAPÍTENLO!...
¡¡ QUIERO TENER SU CABEZA ENTRE MIS MANOS !!



NO DEBES MATARLO, SEÑOR...
ESTE HOMBRE NOS ES INDISPENSABLE.



HAZTE A UN LADO Y DEJA
QUE MIS GUERREROS LLEVEN
AL CABO LA ORDEN DADA.



¡HE DICHO MI ÚLTIMA
PALABRA!



¡¡ MALDITO NECIO... CON SU
ORGULLO NOS ARREBATA EL
ÚNICO ESPECÍMEN PARA CREAR
EL HOMBRE PERFECTO !!



FUE UNA ESTUPIDEZ DE MAL
LING, APLICARLE ESA INYECCIÓN
ADORMECEDORA. ERA PREFERI-
BLE QUE ARANDÚ FUERA TRAS
LA CHICA; TAL VEZ HUBIERA
HABIDO OTRA FORMA DE CAPTU-
RARLO, PERO VIVO.



PERO LA INYECCIÓN APLICADA POR EL PERVERSO SABIO, ES DE EFECTOS PASAJEROS Y EL SEÑOR DE TODAS LAS SELVAS RECUBRA EL CONOCIMIENTO...



©YE CÓMO MAL LING INTERCEDE POR SU VIDA Y DECIDE FINGIR QUE CONTINUÍA ADORMECIDO...



A ESTE HOMBRE LO NECESITAMOS PARA POBLAR AL MUNDO CON LA RAZA SUPERIOR A LA QUE DEBES GOBERNAR.



NO HAY MÁS RAZA SUPERIOR QUE LA MÍA Y LA DE MI PUEBLO... ¡¡ SEREMOS LOS QUE DOMINEMOS AL MUNDO !!



NO PERDAMOS MÁS TIEMPO... ¡¡ DENLE MUERTE !!



CUANDO LA ORDEN VA A SER EJECUTADA, ARANDÚ TRABA CON SUS PIERNAS LAS DE UN GUERRERO.



EL HOMBRE PIERDE EL EQUILIBRIO Y CAE ENTRE OTROS DE SUS COMPAÑEROS, PROVOCAANDO QUE ESTOS LO PIERDAN TAMBIÉN...



EL AMO Y SEÑOR DE LAS SELVAS APROVECHA LA CONFUSION Y SORPRESA, Y DE UN SALTO SE PONE EN PIE...



¡¡ DAME ACÁ ESO ... LO NECESITO!!



CON LA VELOCIDAD DEL RAYO,
ARANDÚ ATACA A LOS OTROS
GUARDIAS...

¡¡ DEJEN EL PASO
LIBRE !!



¡¡ AAAHHHH !!

AMMMJJJJ...



¡¡ OHHHHH !!

ESE HOMBRE NO
TIENE RIVAL...
¡¡ ES ÚNICO !!

NI UN
EJERCITO
BASTA
PARA
CONTE-
NERLO.



NÓ DEBO PER-
MITIR QUE SE
LLEVEN A
GISELLE.

TRAS ÉL...
PONGANSE
DE PIE
TODOS...
¡¡ NO
DEBE
ESCA-
PAR !!



COMO TROMBA,
EL PRINCIPE
DE LAS SELVAS
CAE SOBRE LOS
QUE CONducEN
A GISELLE.

¡¡ ARANDÚ !!

¡¡ AAHHHH !!



¡¡ AAGGGHHHH !!



¡¡ AMMMJJJ !!



¡¡ AAAYYYYY !!



¡¡ OOOHHHH !!



**¡¡ DURO CON ELLOS,
ARANDÚ... ACÁBALOS!!**



**VIENEN MÁS
HOMBRES...**

**¡SE HAN
RECOBRADO
LOS DE EL
LABORATO-
RIO!**



**¡¡ PRONTO, A LA
CUADRIGA !!**



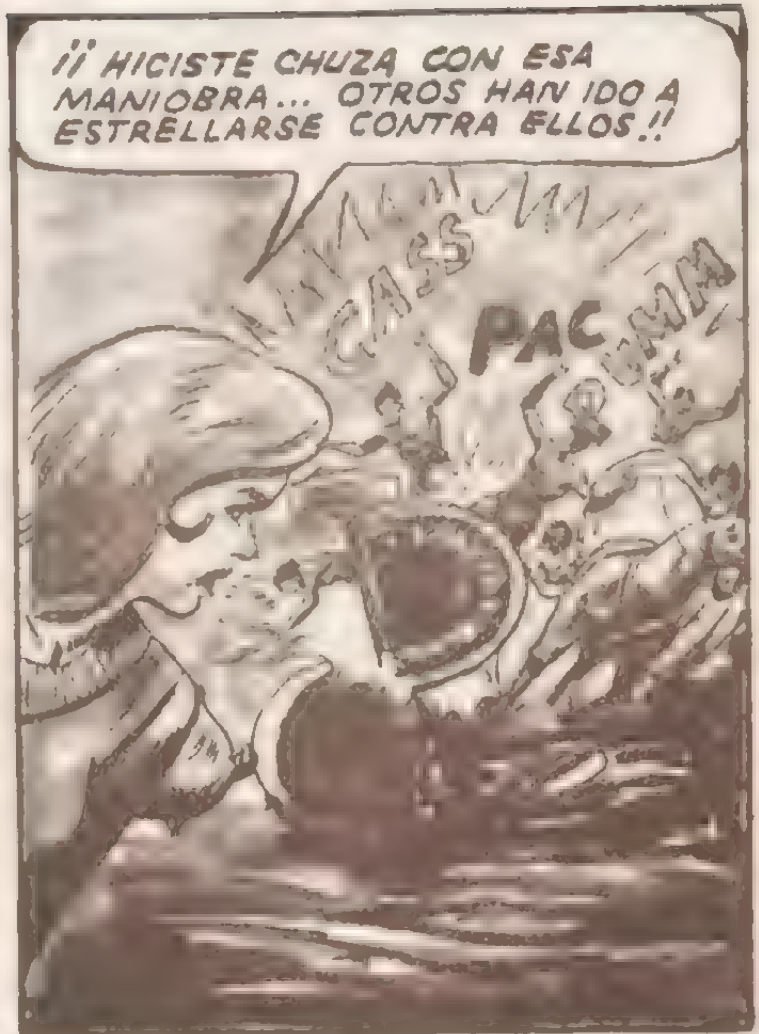
**VAMOS, CORRAN A TODO LO
QUE DEN SUS PIERNAS.**



**¡¡ QUE NO SE ESCAPEN... NOS
VA LA VIDA DE POR MEDIO!!**







AÚN VIENEN MÁS
TRAS NOSOTROS.

ES COMO
LA CACERÍA
DE LA
ZORRA...NO
LE DAN
PUNTO DE
REPOSO.

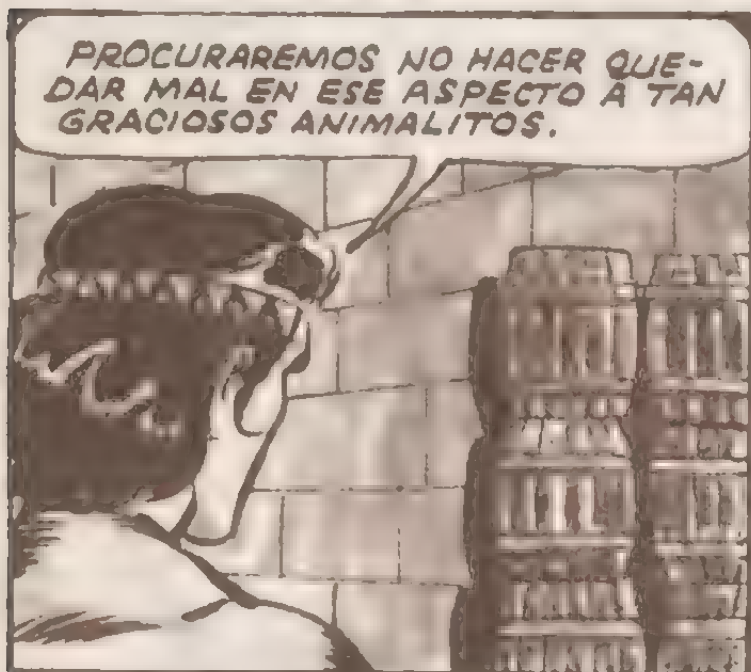
PERO, EN ESTE CASO,
NOSOTROS SOMOS LA
ZORRA.

¡EXACTO!

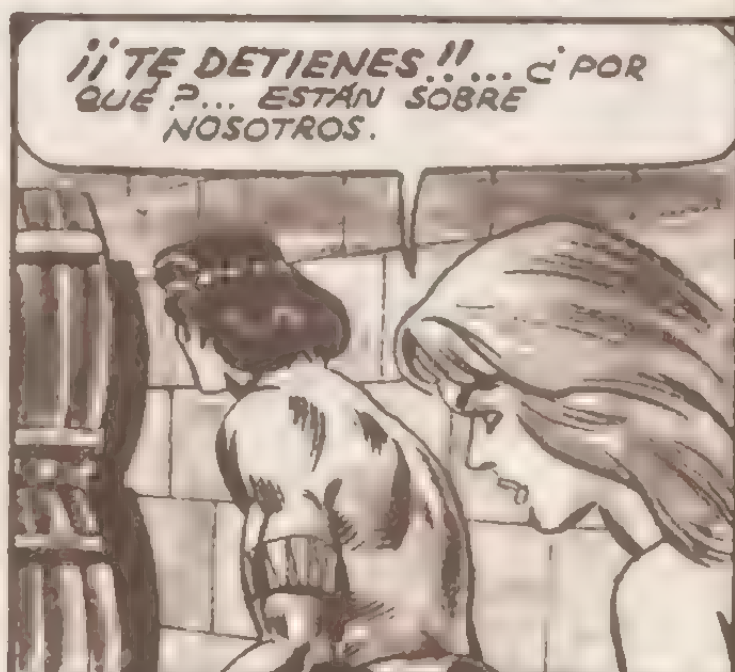


PERO RECUERDA
QUE LAS ZORRAS
SON MUY ASTUTAS.

DE ACUERDO.



PROCURAREMOS NO HACER QUE-
DAR MAL EN ESE ASPECTO A TAN
GRACIOSOS ANIMALITOS.



¡¡TE DETIENES!!... ¿POR
QUE?... ESTÁN SOBRE
NÓSOTROS.

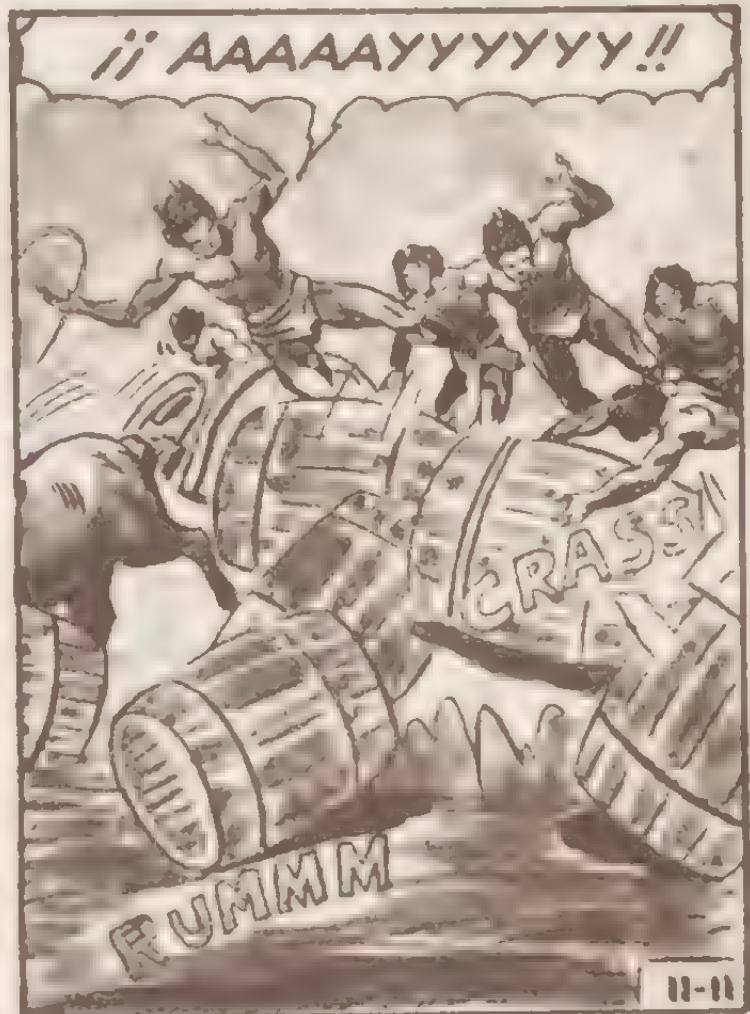


RECUERDA QUE HABLÁBA-
MOS DE ASTUCIA.



¡¡NO ENTIENDO
TU JUEGO!!

¡¡AHORA
LO
VERÁS!!



ERES ENCANTADOR...
¡¡ ACABASTE CON
ELLOS !!



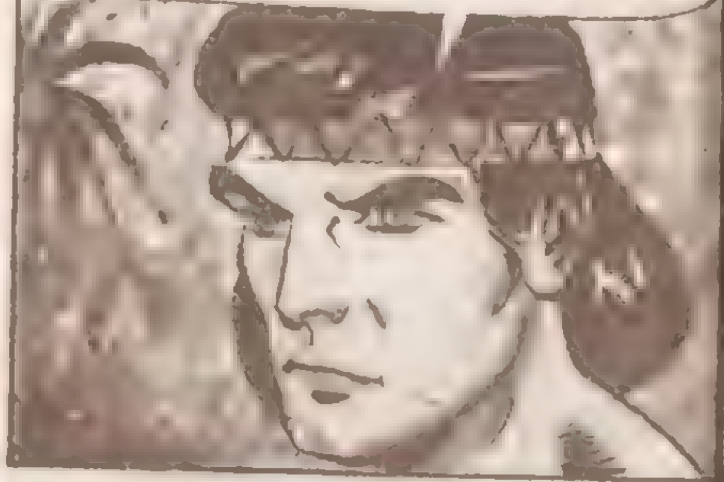
¡ EA, CHIQUILLA; NO SEAS
TAN EFUSIVA !



BUSQUEMOS DONDE
OCULTARNOS.



POR LA NOCHE DEBEMOS
VOLVER A ESE LABORATORIO,
PARA APODERARNOS DE LOS
PLANOS DE LA ANTIMATERIA.



DE PRONTO, UNAS SOMBRAS
SE PROYECTAN SOBRE ELLOS.



AL LEVANTAR LA VISTA...

¡¡ TOLOAMBA !!



¡¡ TODY... LLEVAN A MI
TODY... HEYYYYYY...
DEJENLO O ME LA
PAGARAN !!

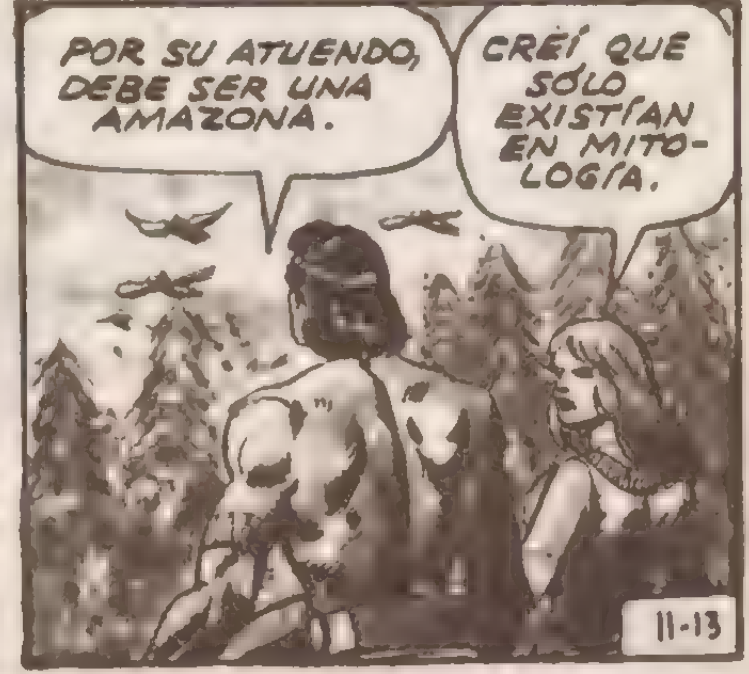


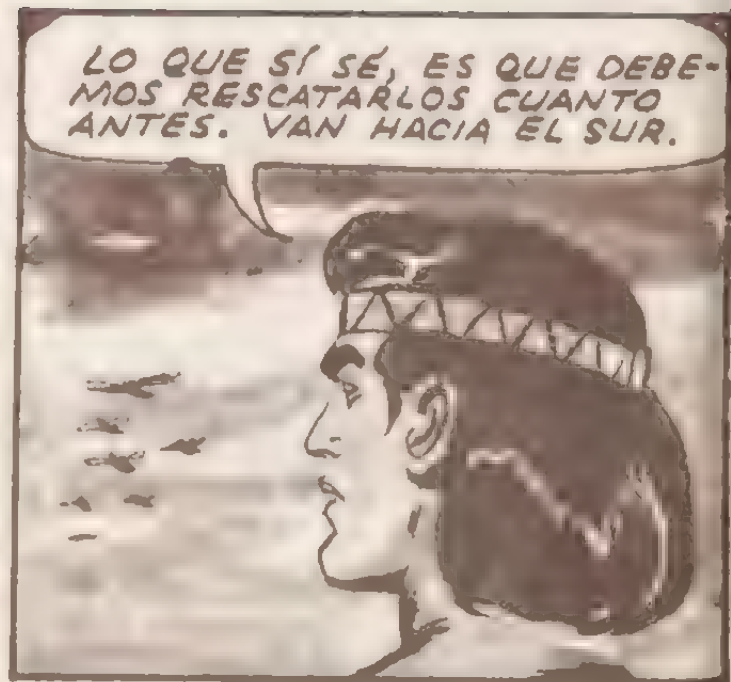
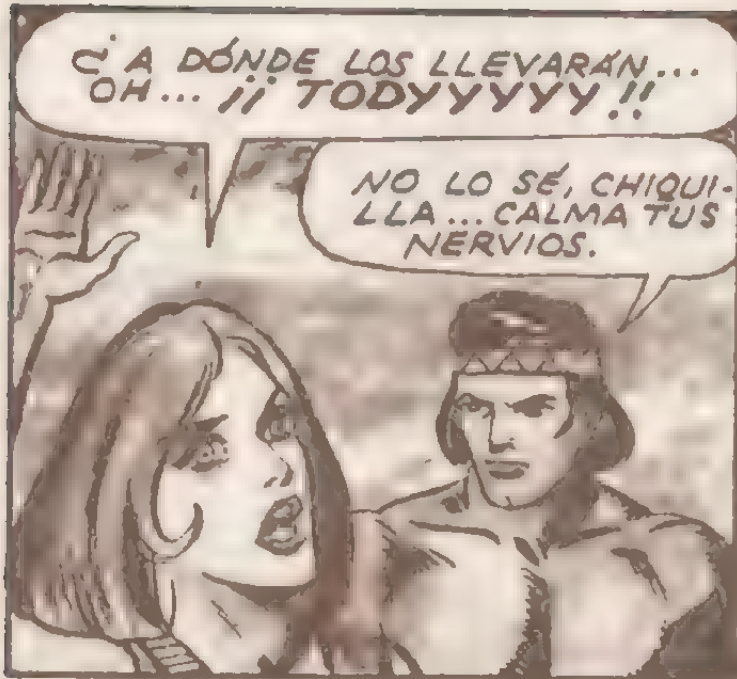
ESOS HOMBRES... LLEVAN A
UNA MUJER CON ELLOS.



POR SU ATUENDO,
DEBE SER UNA
AMAZONA.

CREÍ QUE
SÓLO
EXISTÍAN
EN MITO-
LOGÍA.





SI NO ME EQUIVOCO,
DEBE SER EL PALACIO
DE LIFAR.

ESE TIPO ODIOSO...
MIRA QUE PRETENDER
QUE YO LO AME...



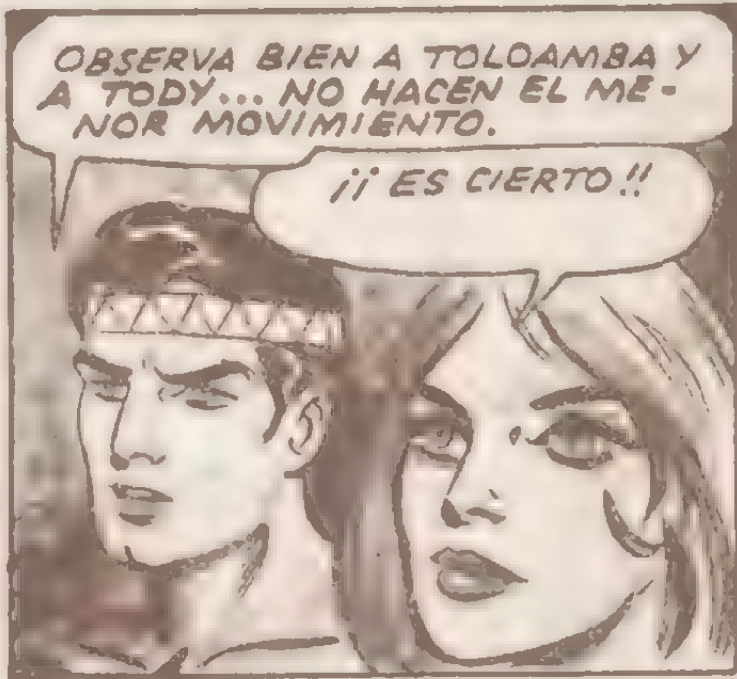
ALGO ME
PREOCUPA INTEN-
SAMENTE.

C'QUE
ES?

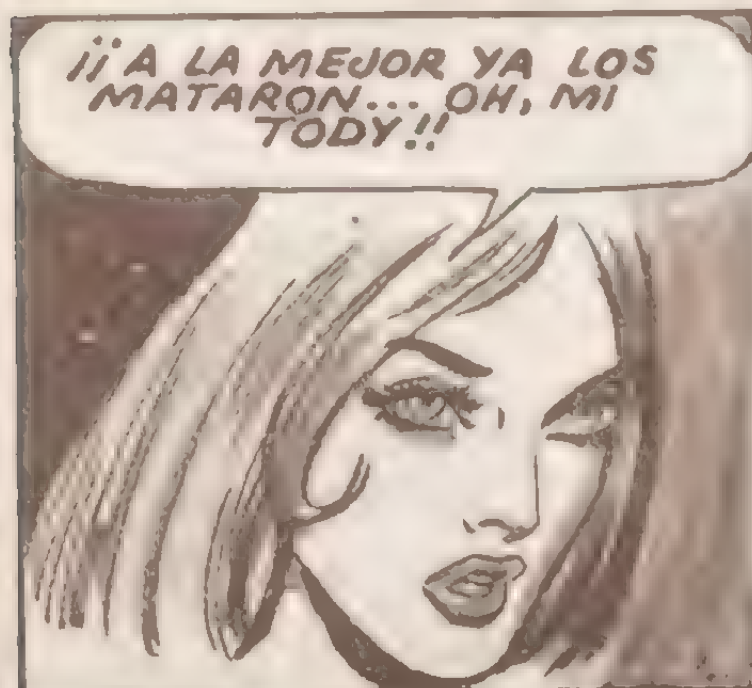


OBSERVA BIEN A TOLOAMBA Y
A TODY... NO HACEN EL ME-
NOR MOVIMIENTO.

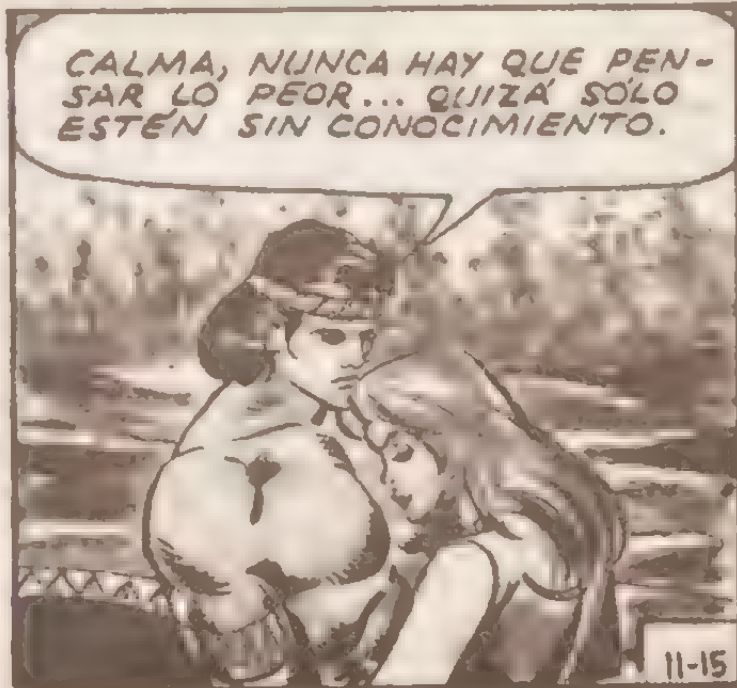
¡¡ ES CIERTO !!



¡¡ A LA MEJOR YA LOS
MATARON... OH, MI
TODY !!



CALMA, NUNCA HAY QUE PEN-
SAR LO PEOR... QUIZÁ SÓLO
ESTÉN SIN CONOCIMIENTO.



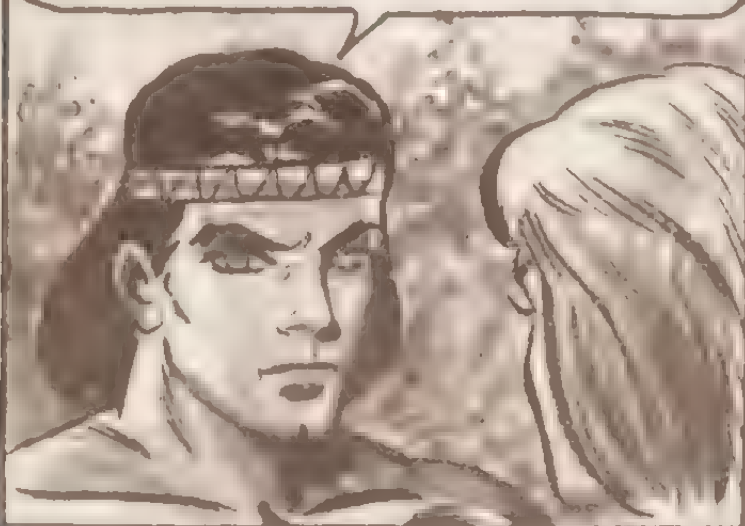
SI LE HICIERON ALGO A TODY,
LE ARRANCARÉ LOS OJOS A
ESE PERVERSO REYEZUELO DE
UFAR.



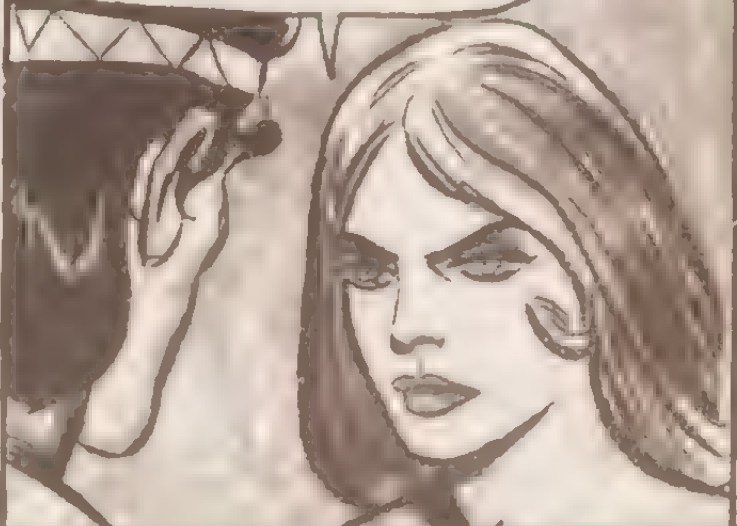
POR LO PRONTO, NOS SERÍA
IMPOSIBLE ACERCARNOS AL
PALACIO SIN SER DESCUBIER-
TOS... QUERÍA RESCATARLOS
AHORA MISMO, PERO SERÍA
IMPOSIBLE.



DEBEREMOS ESPERAR A QUE
CAIGAN LAS SOMBRAS DE LA
NOCHE.



SE ME VAN A HACER
LARGAS LAS HORAS.



MIRA... EN ESA
MONTAÑA, BUSCARE-
MOS REFUGIO ENTRE
SU MALEZA... AQUÍ
ESTAMOS EXPUESTOS
A SER DESCUBIERTOS.



Y HAY QUE
HACERLO
PRONTO.
MIRA.

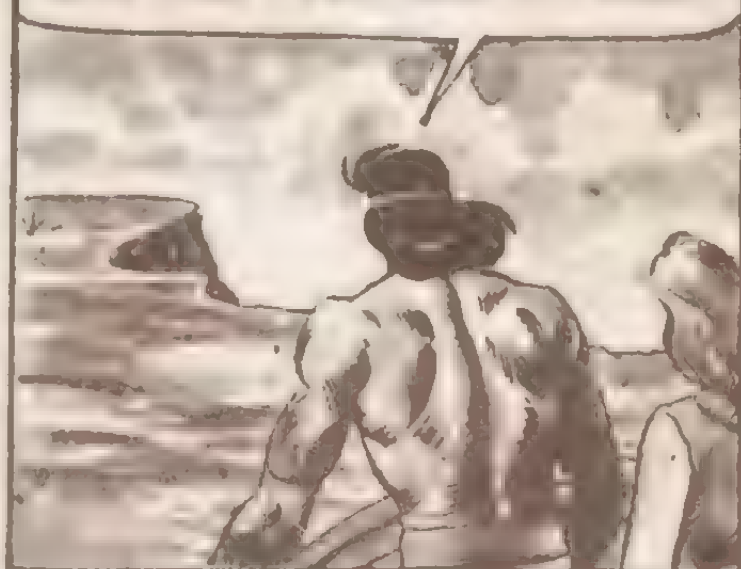
LEVANTAN EL
VUELO OTROS
HOMBRES, EN
INSECTOS.



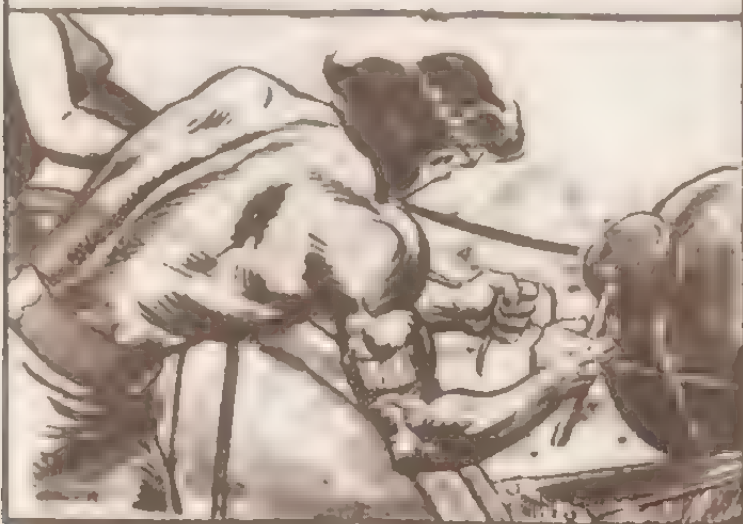
SEGURO QUE SON PARA
LOCALIZARLOS... VAMOS,
DE PRISA.



MIRA... ESE PRECIPICIO ME DA
UNA IDEA PARA DESPISTARLOS.

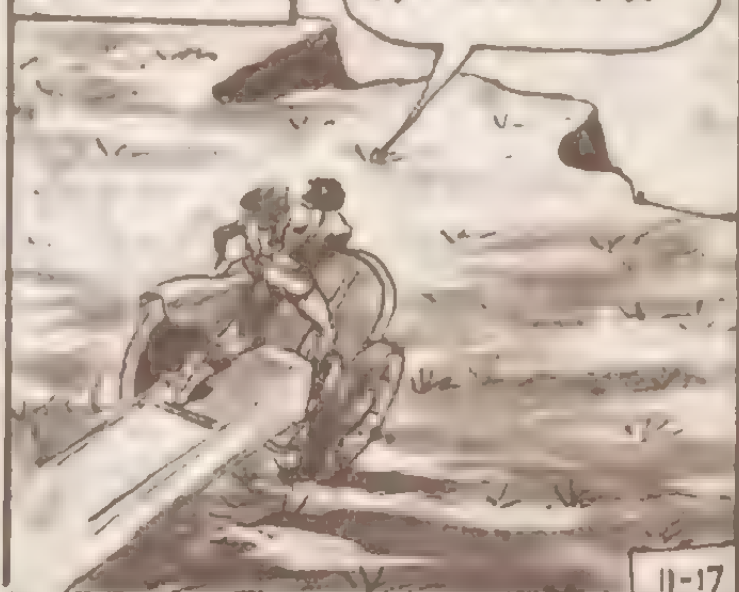


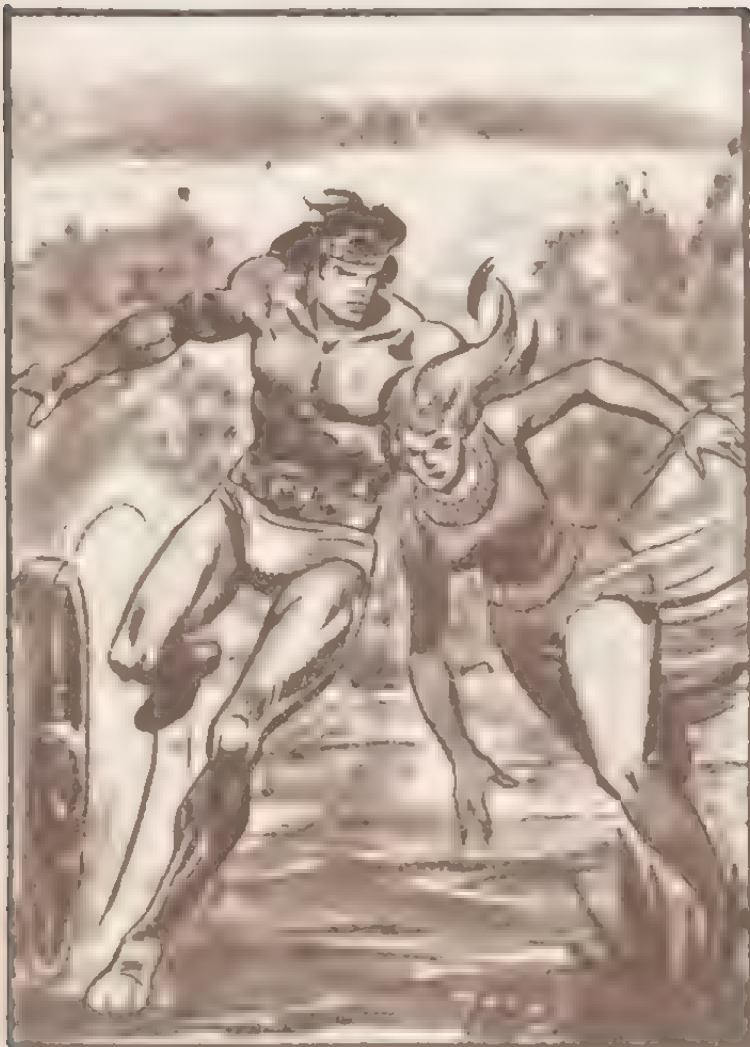
EN PLENA MARCHA, ARANDÚ
DESENGANCHA A LAS LLAMAS
QUE TIRAN DEL CARRO...



Y LUEGO...

¡¡ SALTA !!





VAMOS; OCULTÉMONOS ENTRE LA VEGETACIÓN. LOS ARBOLES SON ALTOS Y FRONDOSOS... LES SERÁ DIFÍCIL LOCALIZARNOS DESDE LAS ALTURAS.



Y LOS PERSEGUIDORES...



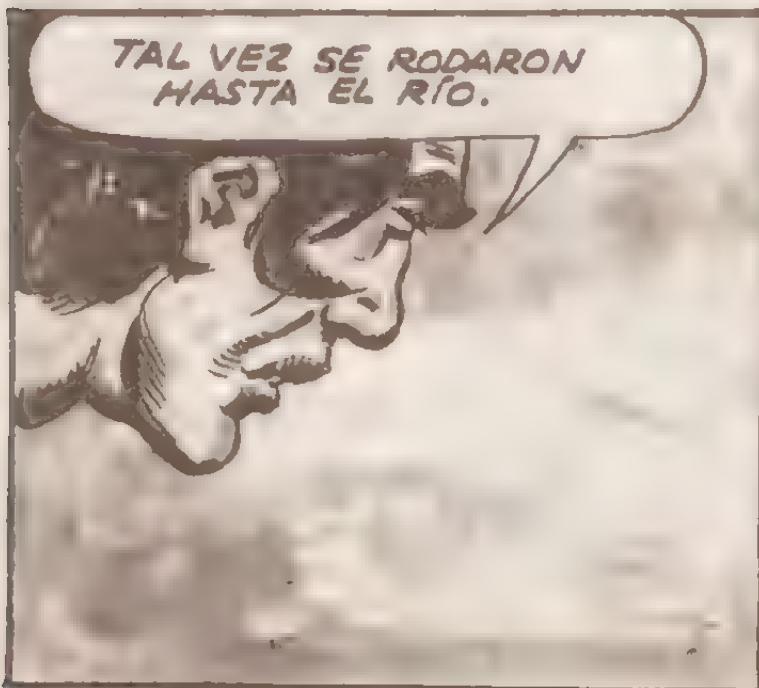
¡SE HICIERON TRIZAS!

PERO, NO SE VEN SUS CUERPOS.



TAL VEZ SE RODARON HASTA EL RÍO.

MIRA... LOS CAIMANES SE DISPUTAN UNA PRESA.



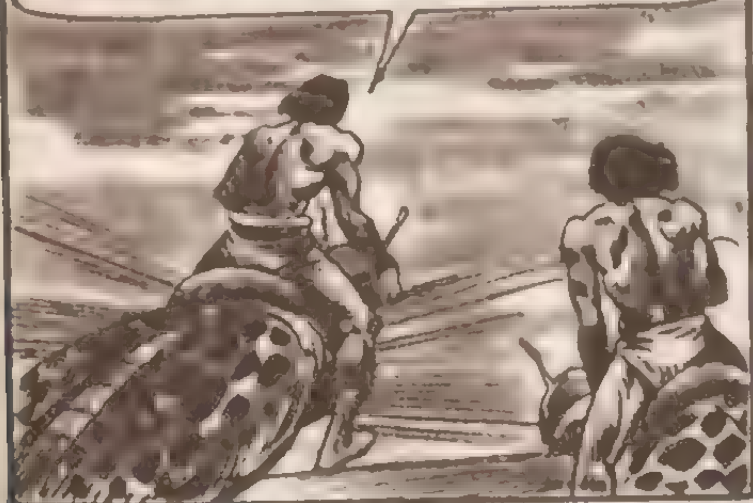
NO HAY DUDA... DEBEN SER LOS CUERPOS DE LOS FUGITIVOS.



EN REALIDAD, LO QUE DISPUTAN, ES EL CUERPO DE UN TAPIR, QUE OSO ACERCARSE A LA ORILLA A BEBER AGUA.



VAMOS A DAR PARTE AL REY. SE SENTIRÁ TRANQUILLO CON LA MUERTE DE ESE HOMBRE TEMERARIO.

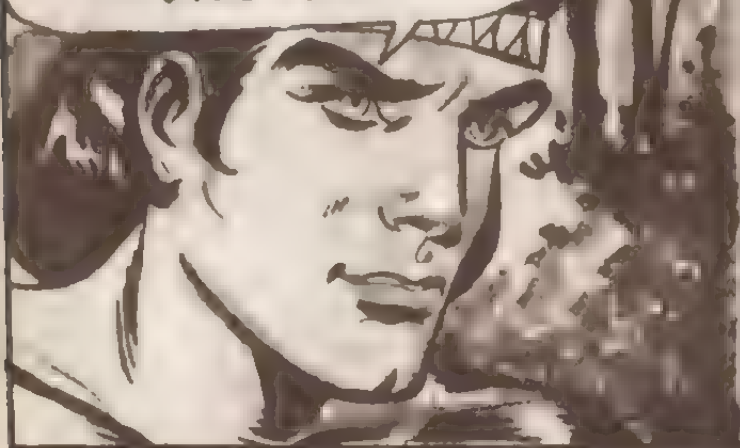


SE ALEJAN.

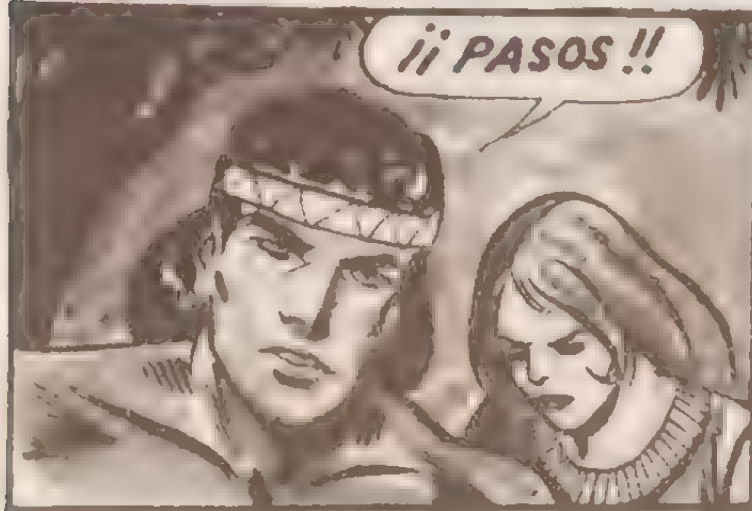
LOS DESPISTAMOS.



PERO, NO POR ESO DEBEMOS DEJAR DE BUSCAR UN REFUGIO... TAL VEZ TAMBIÉN HAYAN PATRULLAS TERRESTRES.



ARANDÚ, PRÍNCIPE, AMO Y
SEÑOR DE TODAS LAS SELVAS, NO
SE EQUIVOCA; HASTA SUS AGUDOS
OÍDOS LLEGA UN RUMOR...



¡¡ PASOS !!



LES ENVIDIO SUS
CABALGADURAS...
NO QUIERO CAMINAR
TANTO POR ESTA
SELVÁTICA MON-
TANA.



¡¡ SSSSSHHHH !!



PRONTO... ¡¡ AL
SUELO !!

¡ AH !



TÚ HABLAS MA'S QUE
UNA GUACAMAYA.

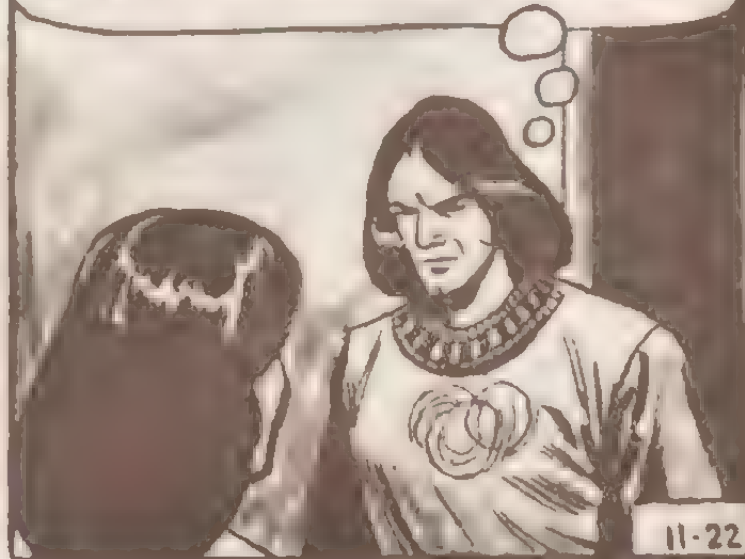
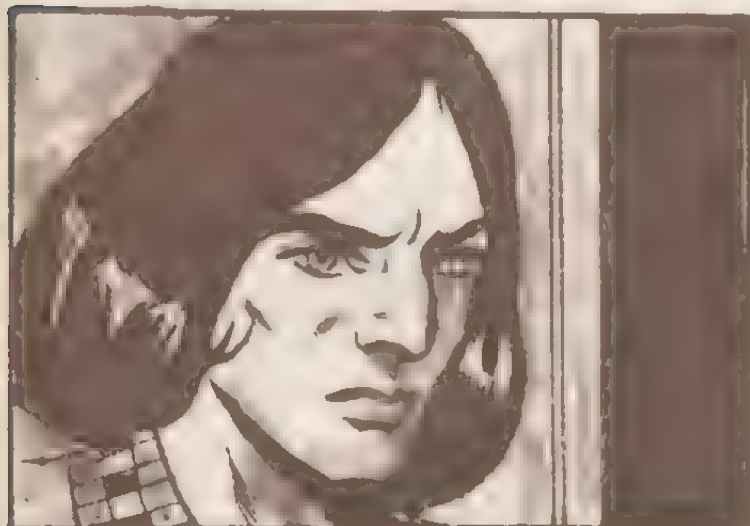
MIENTRAS ELLOS
VAGAN POR LA
SELVA, LOS PRISIO-
NEROS SON LLEVA-
DOS ANTE LA PRE-
SENCIA DE UFAR...

SEÑOR... TE TRAEMOS
PRISIONERA A AMAR, REINA
Y SOBERANA DE LAS AMAZONAS.



UFAR QUEDA MUY IMPRESIO-
NADO DE LA BELLEZA Y ALTI-
VEZ DE LA REINA...

NUNCA VI MUJER COMO ÉSTA...
NADA IGUALA SU HERMOSURA.

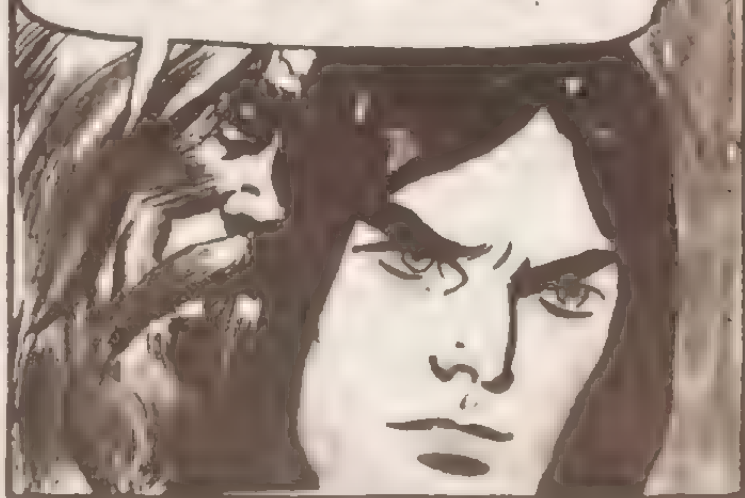


**ZUM, SU CONSEJERO, SE PERCA-
TA DEL IMPACTO QUE LA BELLE-
ZA DE AMAR HA HECHO EN EL
SOBERANO.**



ZUM MURMURA A SU OÍDO...

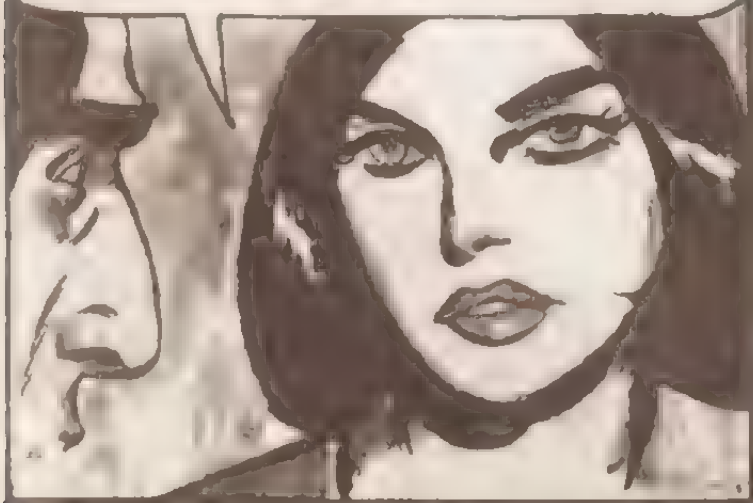
**ES NUESTRA ENEMIGA...
Y DEBE MORIR!!**



**EL SOBERANO NO CONTESTA...
ESTÁ ABRUMADO POR LA ALTIVA
Y MAJESTUOSA REINA...**



**PUESTO QUE HE SIDO DERRO-
TADA, TE EXIJO LA MUERTE.
SOY UNA REINA, RECUERDA-
LO, NO UNA ESCLAVA.**



**¿QUIERES
MORIR EN
VERDAD?**

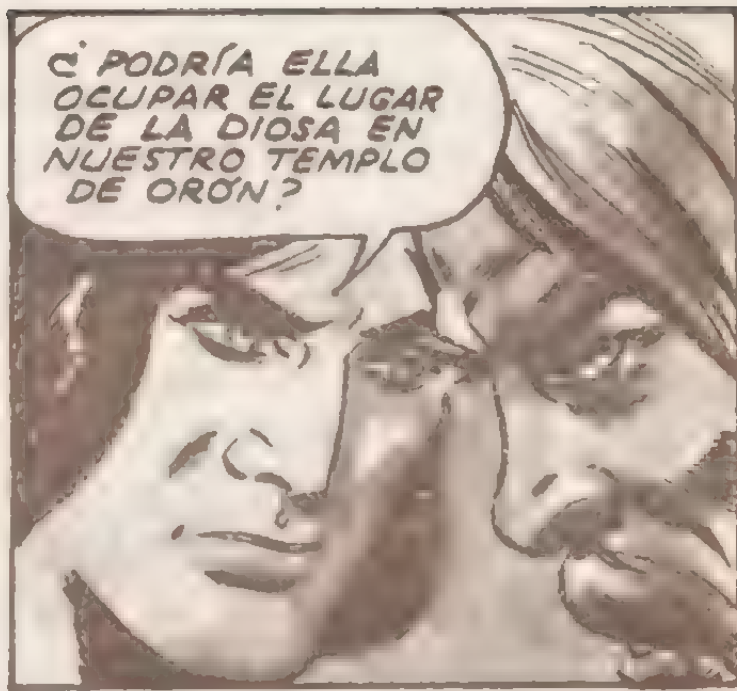
**SI TÚ FUERAS
MI PRISIONERO,
NO VACILARÍA
EN MATARTE.**





ZUM...
ACERCATE.

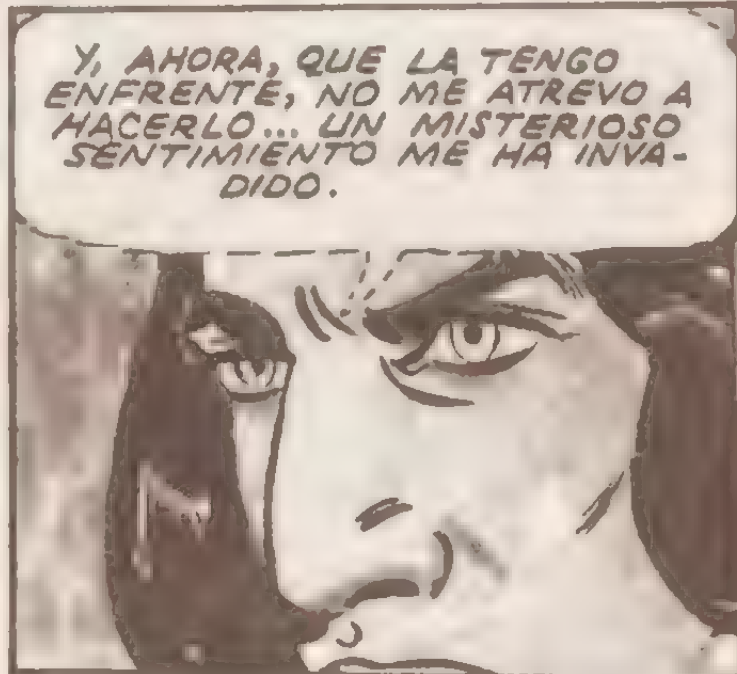
DÍ, PODEROSO
SEÑOR.



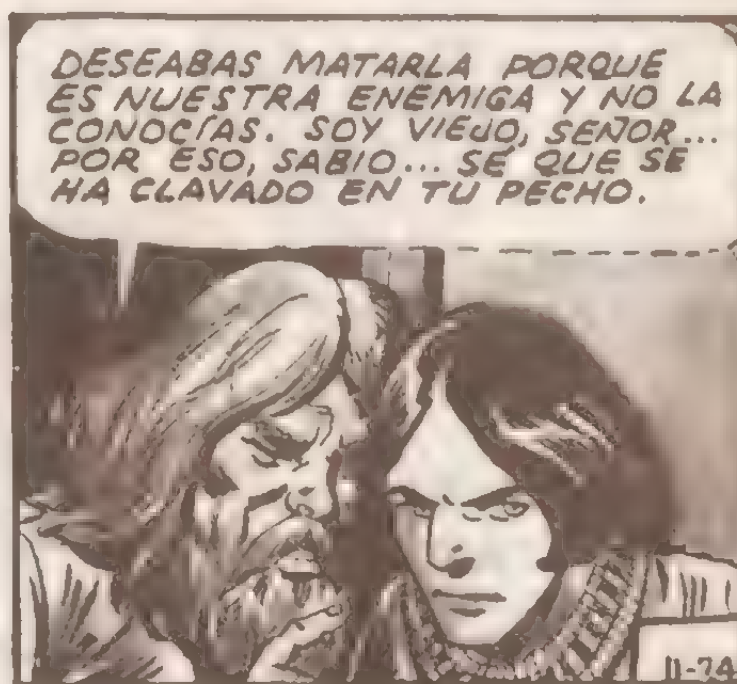
¿PODRÍA ELLA
OCUPAR EL LUGAR
DE LA DIOSA EN
NUESTRO TEMPLO
DE ORÓN?



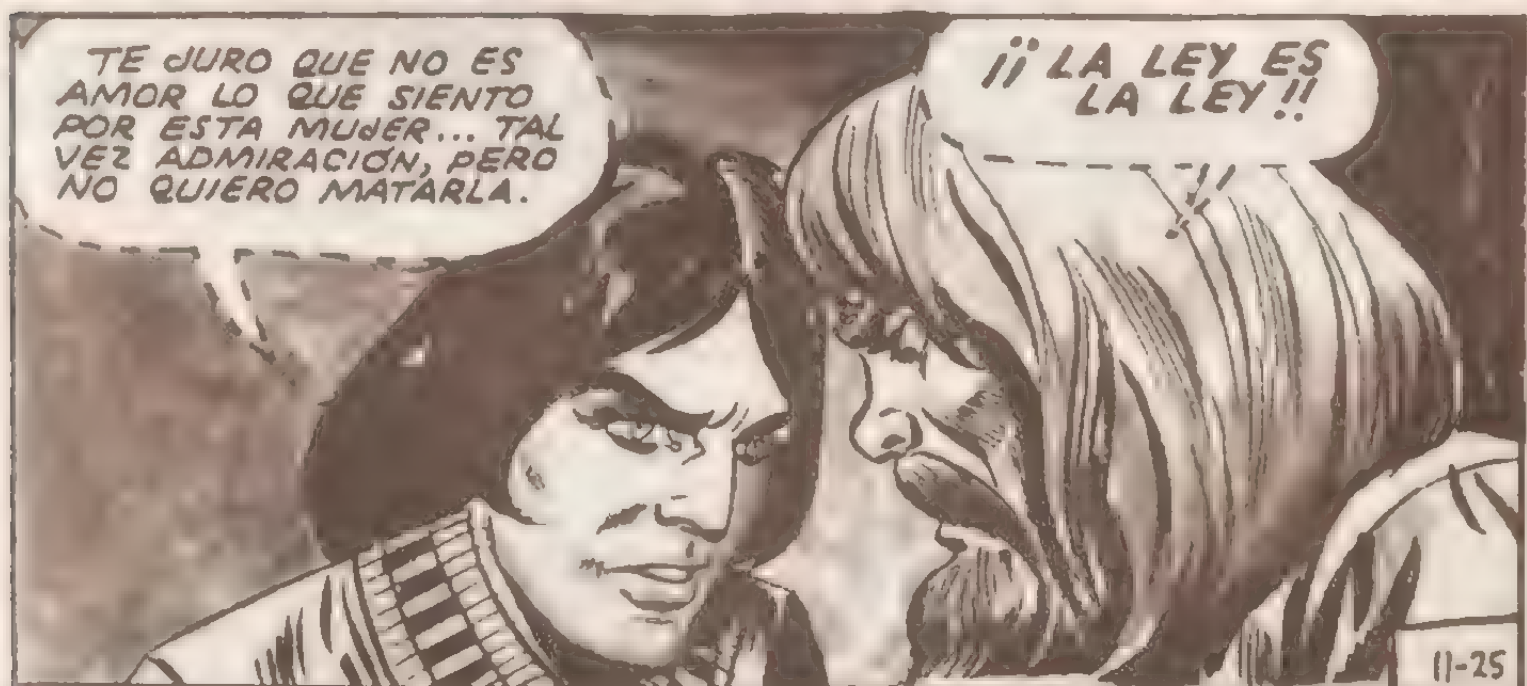
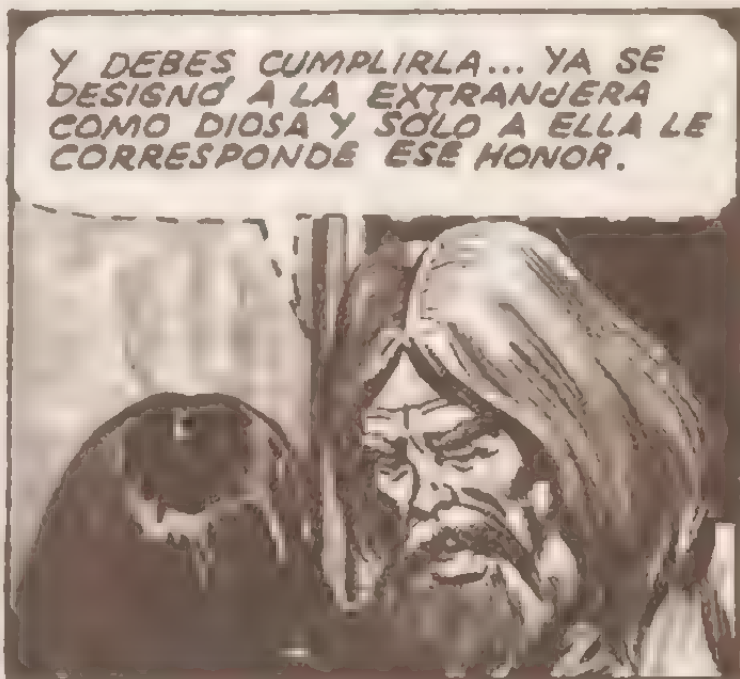
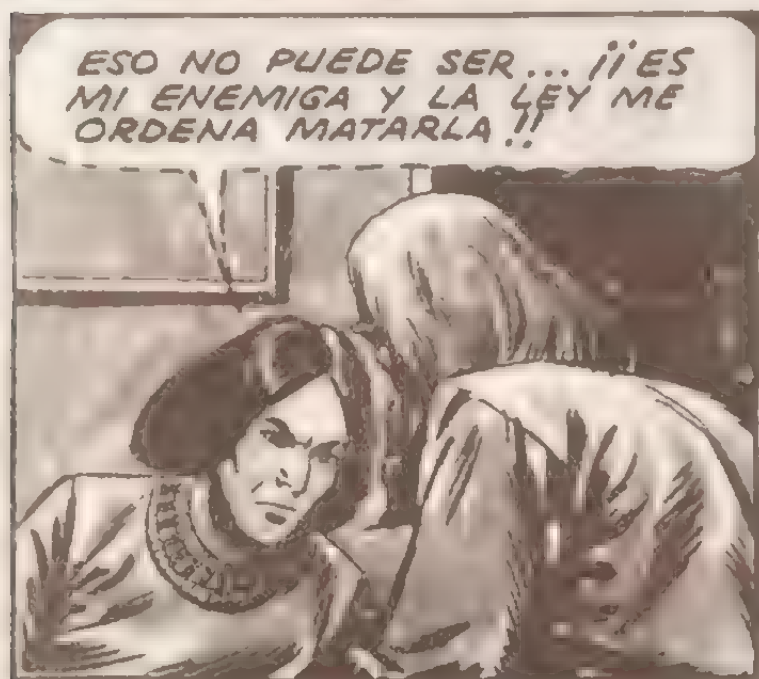
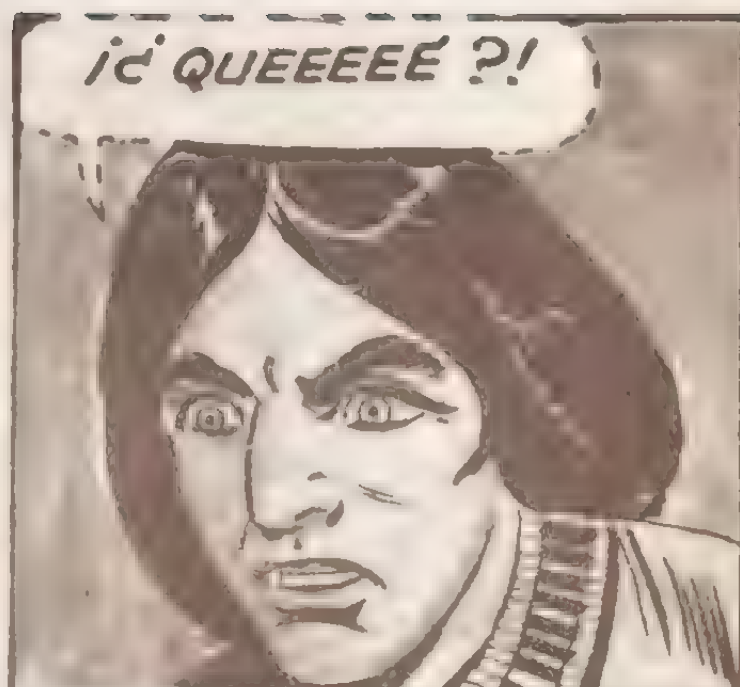
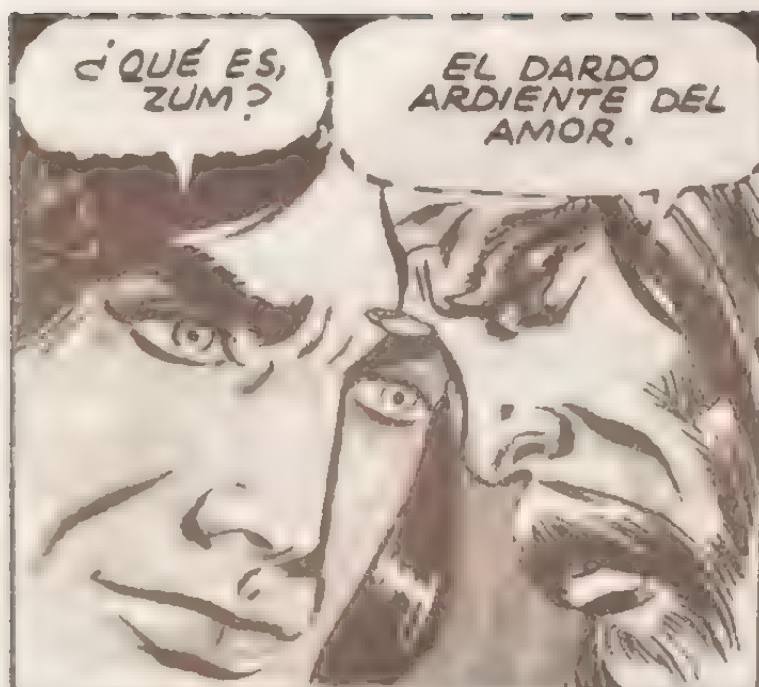
SIENTO NO SÉ QUÉ... ALGO
AQUÍ DENTRO QUE ME GRITA
QUE NO LA MATE. ES EXTRA-
ÑO... SIEMPRE DESEE DARLE
MUERTE CON MIS PROPIAS
MANOS...



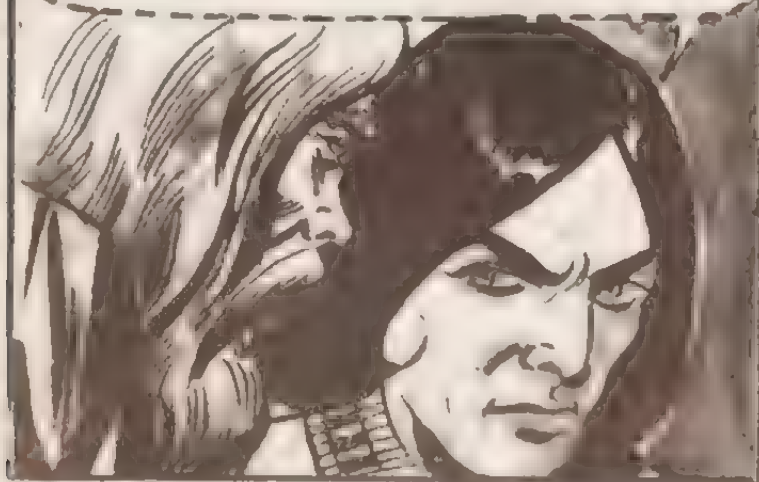
Y, AHORA, QUE LA TENGO
ENFRENTÉ, NO ME ATREVO A
HACERLO... UN MISTERIOSO
SENTIMIENTO ME HA INVA-
DIDO.



DESEABAS MATARLA PORQUE
ES NUESTRA ENEMIGA Y NO LA
CONOCÍAS. SOY VIEJO, SEÑOR...
POR ESO, SABIO... SE QUE SE
HA CLAVADO EN TU PECHO.



SÍ... TIENES RAZÓN... LÁSTIMA...
ME GUSTA SU PORTE, SU GALLAR-
DÍA Y SU ALTIVEZ DE GRAN
REINA.



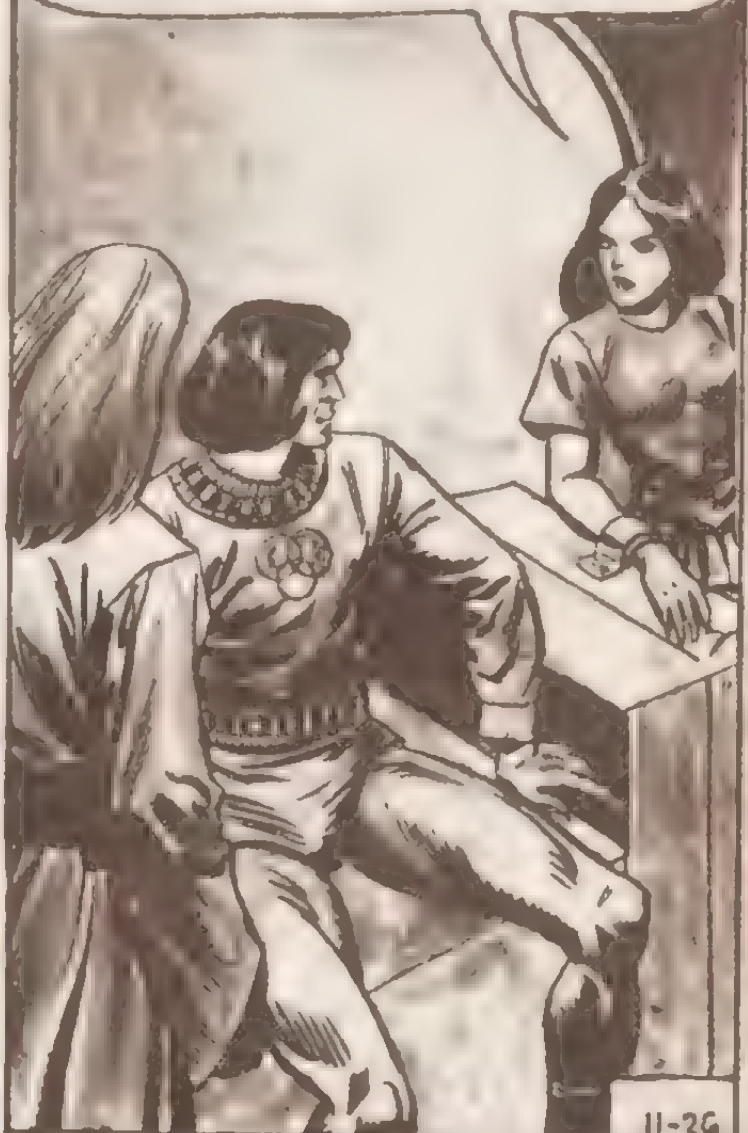
ES UNA LÁSTIMA QUE TENGA
QUE MORIR... ME GUSTARÍA
QUE ELLA ME DIERA A MI
DESCENDIENTE.



PERO ESE CARGO HA SIDO
CONFERIDO A LA EXTRANJERA
QUE HUYÓ CON EL HOMBRE DE
LA SELVA.



DEJEN DE ESTAR HABLANDO
EN SECRETO Y ORDENA MI
EJECUCIÓN; MI VISTA SE
OFENDE CON EL SOLO HECHO
DE PRESENCIAR A MIS ENE-
MIGOS.



EN ESE INSTANTE,
REGRESAN LOS
QUE FUERON EN
BUSCA DE LOS
FUGITIVOS...



EN CUANTO LA JOVEN
SEA RECAPTURADA, SERÁ
CORONADA DIOSA EN EL
TEMPLO Y LUEGO PASARÁ
A LA CÁMARA NUPCIAL...

SEÑOR...

LOS FUGITIVOS
PERECIERON.

¡¡CÓMO!!

SE DESPENARON EN EL PRECI-
PICIO... SUS CADAVERES RODA-
RON HASTA EL RÍO, DONDE
FUERON PRESAS DE LOS
LAGARTOS.

¿OÍSTE
ESO, ZUM?

SÍ, MI SEÑOR.

AHORA ELLA PUEDE OCUPAR
EL CARGO DE DIOSA.

NO, MI SEÑOR. LA LEY DICE QUE LA SOBERANA ENEMIGA DE NUESTRO REINO DEBE MORIR EN CASO DE SER CAPTURADA... EN EL PASADO, TRES REINAS CAYERON EN NUESTRO PODER Y LAS TRES FUERON SACRIFICADAS.



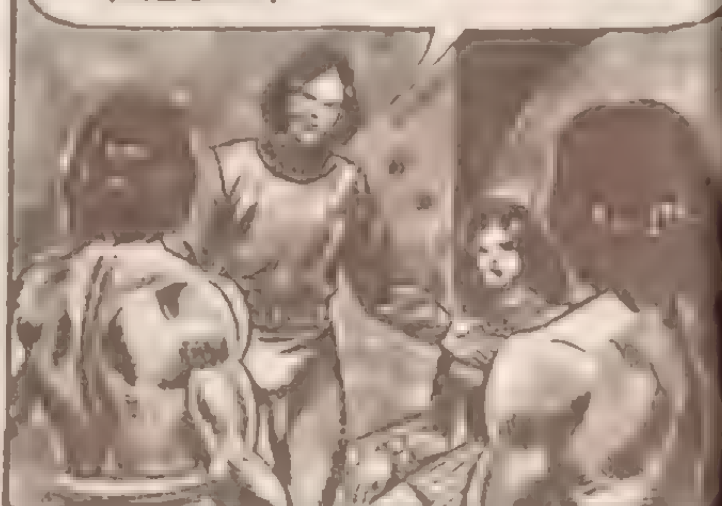
NO PODEMOS VIOLAR ESA LEY.



¿QUÉ ESPERAN PARA DARME MUERTE?... NO QUIERO VERLOS MÁS.



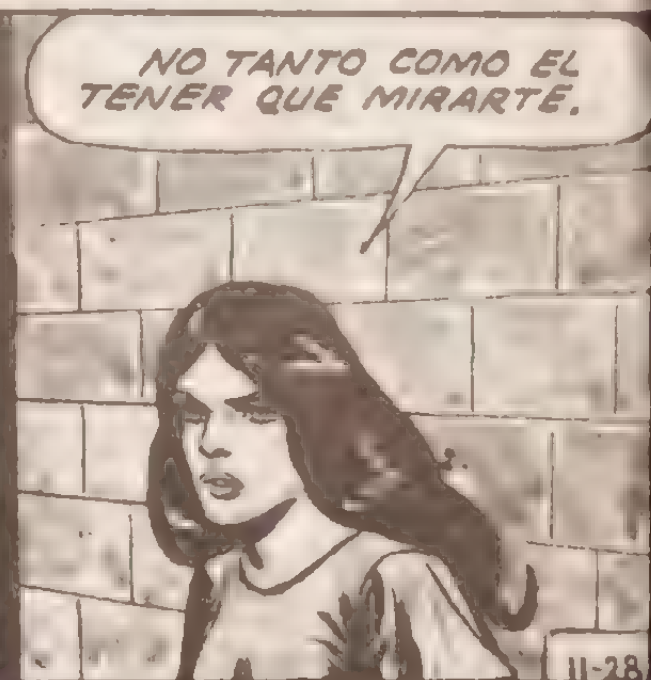
QUE SE DISPONGA TODO, CONFORME A LA LEY, PARA QUE SE DE MUERTE A ESTA MUJER.



TU MUERTE SERÁ TERRIBLE.



NO TANTO COMO EL TENER QUE MIRARTE.



¿Y SUS
ACOMPA-
ÑANTES?

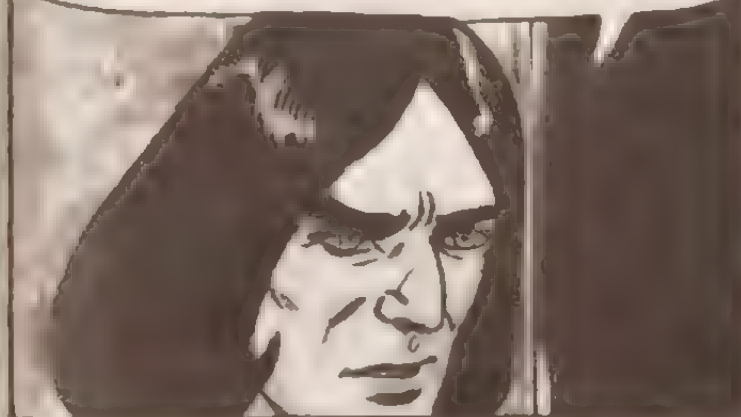
MORIRÁN
JUNTO CON
ELLA.



ESTE HOMBRE
FUE HERIDO.



QUE SE LE CURE PARA QUE
PUEDA ENFRENTAR A LA
MUERTE. NUNCA SE HA DICHO
QUE EN ORON SE HA DADO
MUERTE A UN HOMBRE IN-
DEFENSO Y HERIDO.



VAYA, AL FIN SE DE QUE
TENGAN ALGÚN RASGO DE
DIGNIDAD Y DE HUMANIDAD.



LISTEDES LAS MUJERES
SON LAS QUE NO CONOCEN
DE ESOS SENTIMIENTOS.



LA EJECUCIÓN SERÁ PRONTO...
¡¡TAN TERRIBLE SERÁ TU JUI-
CIO, QUE DESEARÁS NO HABER
NACIDO NUNCA!!



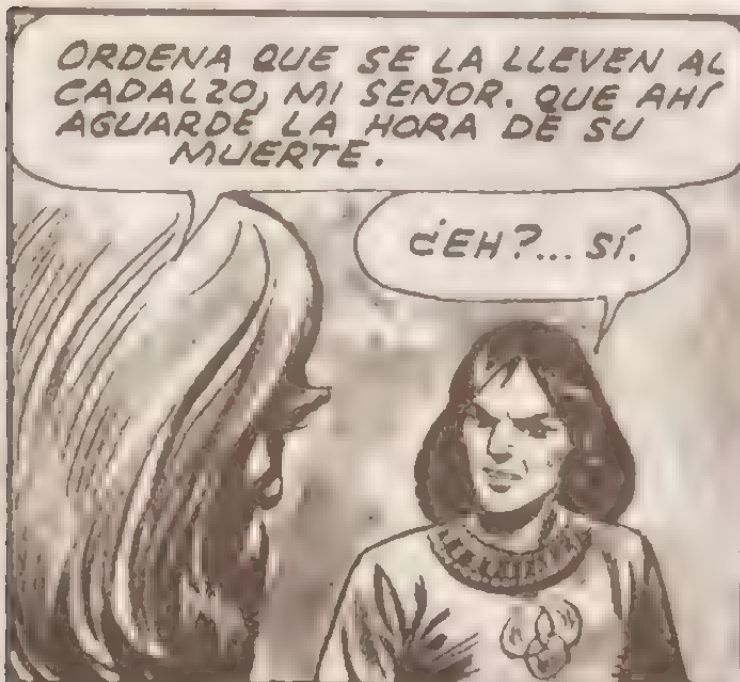
NO ME ASUSTA LA MUERTE NI
ME ARREDRA EL MARTIRIO.
ESTOY PRESTA A MORIR COMO
DEBO HACERLO... ¡¡CON LA
DIGNIDAD DE MI CARGO...
EL DE UNA REINA !!



ES DESAFIANTEMENTE
VALEROSA.

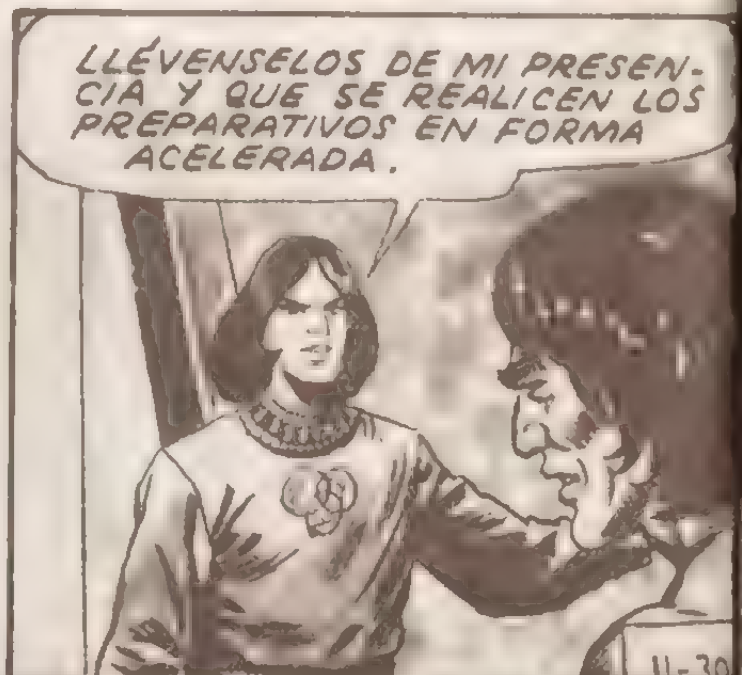


ORDENA QUE SE LA LLEVEN AL
CADALZO, MI SEÑOR. QUE AHÍ
AGUARDE LA HORA DE SU
MUERTE.



¿EH?... SÍ.

LLÉVENSELOS DE MI PRESEN-
CIA Y QUE SE REALICEN LOS
PREPARATIVOS EN FORMA
ACELERADA.



LA ORGULLOSA Y ALTIVA MUJER,
FUE ENCERRADA EN UNA CELDA.

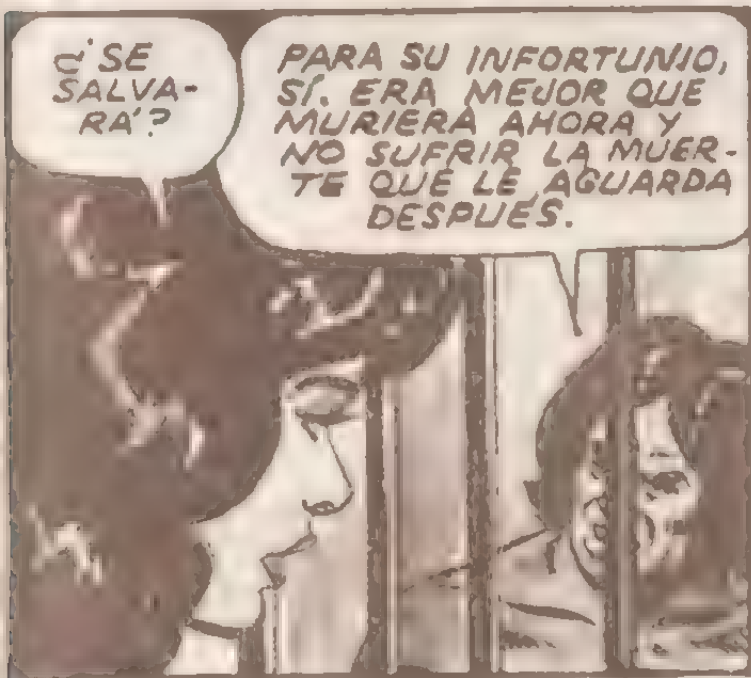


DESDE ELLA, EN FORMA ANGUS-
TIADA, VE CÓMO CURAN LAS
HERIDAS DE TODY.



¿SE
SALVA-
RÁ?

PARA SU INFORTUNIO,
SÍ, ERA MEJOR QUE
MURIERA AHORA Y
NO SUFRIR LA MUER-
TE QUE LE AGUARDA
DESPUES.



VI CUANDO
LE CLAVARON
LA LANZA
EN EL
PECHO.

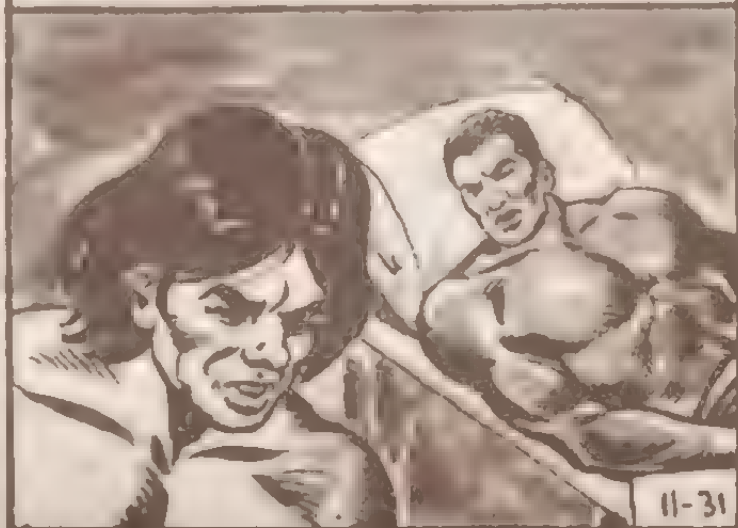
ALCANZÓ A
RODARSE Y LA
LANZA NO TOCÓ
EL CORAZÓN.



MIENTRAS CURAN A TODY,
TOLOAMBA, EL COLOSO DE EBANO,
SE RECUPERA.



QUIERE ATACAR DE INMEDIATO,
PERO SE DA CUENTA DE QUE
SU INTENTO SERÍA ESTÉRIL.



ARANDÚ Y LA CHICA, HAN DADO CON UNA CUEVA Y AVANZAN CAUTELOSAMENTE.



DE PRONTO, ARANDÚ SE DETIENE; UN OLOR CARACTERÍSTICO HIERE SU OLFATO...

¿QUE TE PASA?...
TE HAS PARADO.



¡¡ TIGRES !!

¡¡ AAAAHHHHHH !!



¿CUAL ES LA MUERTE HORRIBLE QUE AGUARDA A LA HERMOSA AMAR Y A SUS ACOMPAÑANTES?... ¿LOGRARÁN SALVARSE ARANDÚ Y LA CHICA DEL FERÓZ ATAQUE DE LOS TIGRES?

CONTINUARÁ.

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

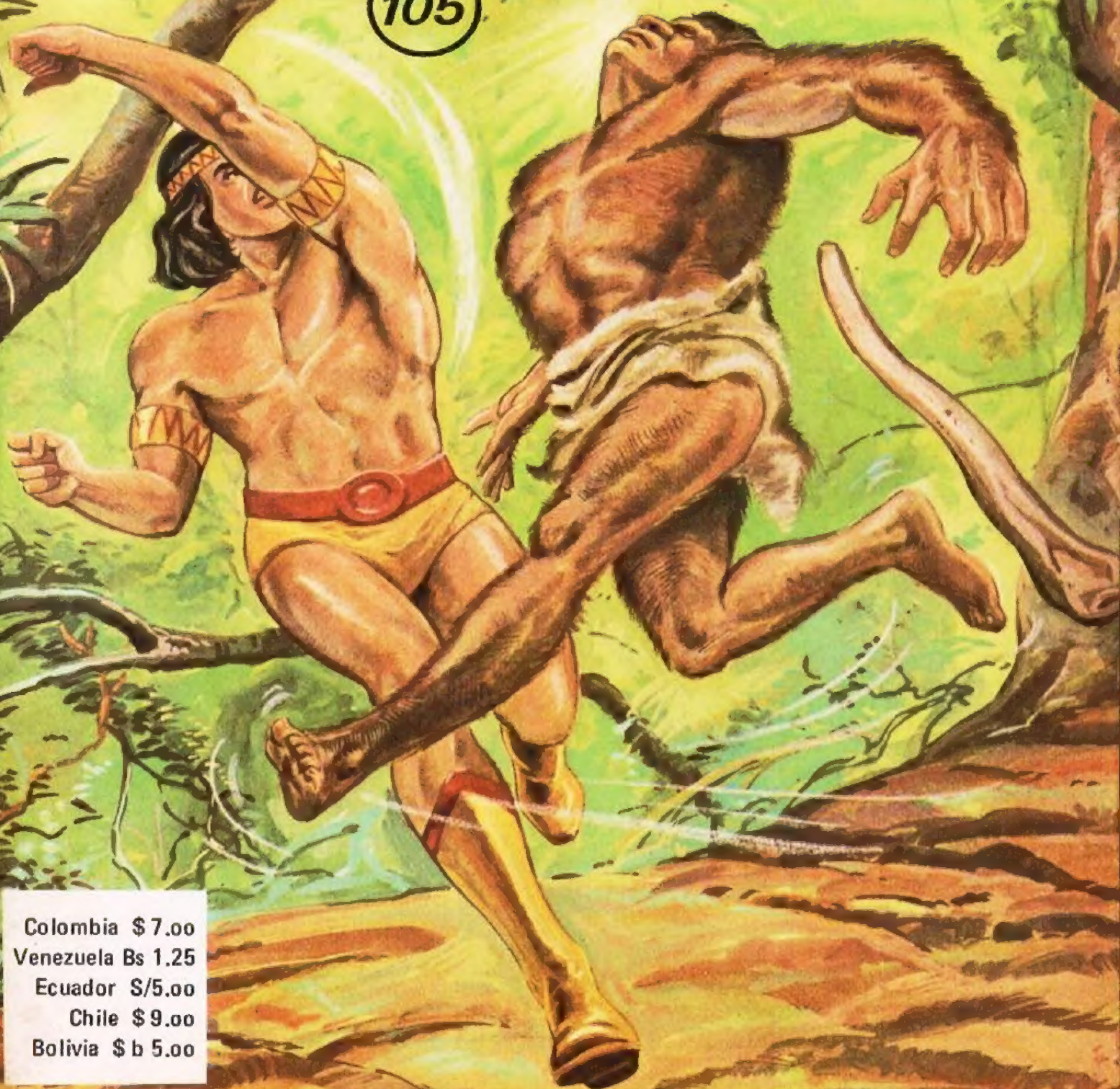


La revista para niños y adultos

ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

105



Colombia \$ 7.00
Venezuela Bs 1.25
Ecuador S/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

